

TILLAGA

að starfsreglum um kirkjutónlist á vegum Þjóðkirkjunnar
(Lagt fyrir 56. kirkjuþing 2017)

Flutt af kirkjuráði
Frsm. Agnes M. Sigurðardóttir

Stefna Þjóðkirkjunnar í kirkjutónlistarmálum

1. gr.

- Á vegum Þjóðkirkjunnar skal staðið að kirkjutónlistarmálum með hliðsjón af og í samræmi við tónlistarstefnu Þjóðkirkjunnar sem kirkjuþing samþykkir.
- Meginviðfangsefni kirkjutónlistarstefnu eru söngur og tónlistarflutningur við helgiathafnir kirkjunnar, almenn fræðsla, menntun og símenntun starfsmanna í kirkjutónlist.

Framkvæmd kirkjutónlistarstefnu og umsjón með kirkjutónlistarmálum

2. gr.

- Biskup Íslands ábyrgist framkvæmd tónlistarstefnu Þjóðkirkjunnar í samræmi við starfsreglur þessar. Biskup skipar verkefnisstjóra kirkjutónlistar til að framfylgja kirkjutónlistarstefnunni og hafa umsjón með framkvæmd hennar. Biskup setur verkefnisstjóra kirkjutónlistar erindisbréf.

3. gr.

- Verkefnisstjóri kirkjutónlistar gerir árlega starfs- og rekstraráætlun í samráði við Kirkjutónlistarráð og leggur fyrir kirkjuráð til samþykktar. Hann skilar ársskýrslu og ber ábyrgð á gerð ársreiknings sem lagður er fyrir kirkjuráð.

Menntun

4. gr.

- Framkvæmd og umsjón kirkjutónlistarstefnu skal einkum felast í því að
 - a) veita organistum¹, prestum, kórstjórum, kirkjukórum, barnakórum og öðrum sem að
 - b) kirkjulegu tónlistarstarfi koma ráðgjöf, fræðslu, aðstoð og stuðning.
 - c) mennta organista og annað tónlistarfólk til starfa innan kirkjunnar.
 - d) bjóða upp á símenntun í kirkjutónlist, sálmafræði og lítúrgískum fræðum.

5. gr.

- Kirkjan starfrækir Tónskóla Þjóðkirkjunnar sem annast um menntun organista og kirkjutónlistarfræðslu þeirra og annars tónlistarfólks innan kirkjunnar, sbr. 4. grein, liði b og c. Tónskólinn heyrir undir kirkjuráð. Skólinn starfar eftir námsskrá sem kirkjuráð samþykkir.

6. gr.

- Kirkjuráð skipar þriggja manna kirkjutónlistarráð sem er stjórn Tónskóla Þjóðkirkjunnar og fagráð í kirkjutónlistarmálum. Það starfar í samráði við verkefnisstjóra kirkjutónlistar.

¹ Organisti er hér skilgreint víðar en skv. starfsreglum um organista nr. 823/1999 og er gert að yfirhugtaki um þau sem bera ábyrgð á tónlistarlífi safnaða Þjóðkirkjunnar.

- Kirkjutónlistarráð ber ábyrgð á að skólinn sinni skyldum sínum og haldi sig innan fjárheimilda hverju sinni.
- Færa skal til bókar meginatriði þess sem fram fer á fundum kirkjutónlistarráðs og ákvarðanir þess. Fundargerðir skulu sendar kirkjuráði.
- Kirkjuráð setur kirkjutónlistarráði erindisbréf.

■ Tilnefningar til setu í kirkjutónlistarráði:

Biskup tilnefnir formann ráðsins og einn til vara, stjórn Félags íslenskra organleikara tilnefnir einn fulltrúa og einn til vara og stjórn Prestafélags Íslands einn fulltrúa og einn til vara.

7. gr.

- Kirkjutónlistarráð, í samráði við Kirkjuráð, ræður skólastjóra og setur honum erindisbréf.
- Skólastjóri annast daglega yfirstjórn skólans og ræður annað starfsfólk hans í samráði við stjórn.

8. gr.

- Skólastjóri Tónskólans gerir árlega starfs- og rekstraráætlun í samráði við kirkjutónlistarráð og leggur fyrir kirkjuráð til samþykktar. Starfs- og rekstrarár skólans er almanaksárið.
- Skólastjóri skilar ársskýrslu og ber ábyrgð á gerð ársreiknings sem lagður er fyrir kirkjuráð.

9. gr.

- Tónskólanum er heimilt að afla sértekna.

Organistar

10. gr.

- Organistum er falin tónlistarstjórn safnaða þjóðkirkjunnar. Skilyrði fyrir ráðningu í starf organista er próf í kirkjutónlist frá Tónskóla þjóðkirkjunnar eða sambærileg próf í kirkjutónlist.²

11. gr.

- Sóknarnefndir auglýsa laus störf organista í samræmi við starfsreglur þessar. Verkefnisstjóri kirkjutónlistar, skólastjóri Tónskólans og formaður FÍO veita faglega aðstoð við ráðningarferli.
- Fáist ekki organisti til starfa með tilskilda kirkjutónlistarmenntun, sbr. 10. grein, er heimilt að ráða tímabundið í starfið til eins árs í senn.
- Auglýsa skal laus störf organista með fjögurra vikna umsóknarfresti hið minnsta.
- Í auglýsingu skal koma fram ítarleg starfslýsing, ráðningarkjör og umsóknarfrestur.
- Í umsókn skal umsækjandi gera grein fyrir menntun og fyrri störfum og skila gögnum þar um eftir því sem við á.

12. gr.

- Organisti stýrir tónlistarstarfi safnaðar í samráði við presta, sóknarnefnd og annað starfsfólk s.s. stjórnendur annarra kóra safnaðarins og starfsfólk í barna- og æskulýðsstarfi.
- Organisti gerir árlega starfs- og rekstraráætlun og leggur fyrir sóknarnefnd til samþykktar.

² Sjá námsskrá Tónskóla þjóðkirkjunnar á www.tonskoli.is. „Kantorspróf veitir starfsréttindi til að starfa sem organisti innan þjóðkirkjunnar. Kirkjuorganistapróf veitir réttindi til starfa við minni kirkjur.“

□Organisti ber ábyrgð á hljóðfærum safnaðarins, notkun þeirra og viðhaldi. Sóknarnefnd setur organista erindisbréf.

13. gr.

■Starfsreglur þessar, sem settar eru samkvæmt heimild í 57. og 59. gr. laga um stöðu, stjórn og starfshætti þjóðkirkjunnar nr. 78/1997, með síðari breytingum, öðlast gildi við birtingu. Frá sama tíma falla brott starfsreglur um organista nr. 823/1999, með síðari breytingum og starfsreglur um kirkjutónlist á vegum þjóðkirkjunnar nr. 768/2002, með síðari breytingum.

Greinargerð

Þann 18. september 2015 fól kirkjuráð kirkjutónlistarráði að hefja endurskoðun á tónlistarstefnu þjóðkirkjunnar. Samráð skyldi hafa um vinnuna við skólastjóra Tónskólans og verkefnisstjóra kirkjutónlistar. Tillögum skyldi skila til kirkjuráðs í upphafi árs 2016. Nokkur töf varð á framkvæmd málsins sem m.a. á sér skýringar á mannabreytingum í ráðinu.

Núverandi kirkjutónlistarráð hóf þessa vinnu í mars á þessu ári. Snemma kom í ljós sú afstaða ráðsins að mikilvægt væri, áður en endurskoðun á tónlistarstefnunni hæfist, að endurskoða áður starfsreglur um organista og kirkjutónlist. Mjög hefur verið fundið að reglunum og því taldi ráðið brýnt að laga þær áður en endurskoðunarvinna á tónlistarstefnunni hefist. Kirkjutónlistarráð hefur nú lokið vinnu við endurskoðun á starfsreglunum. Um þessa tillögu er full eining allra í kirkjutónlistarráði, meðal aðal- og varamanna auk skólastjóra Tónskólans og verkefnisstjóra kirkjutónlistar.

Lagt er til, að starfsreglur um kirkjutónlist og starfsreglur um organista verði sameinaðar í einar nýjar starfsreglur um kirkjutónlist. Leitast var við að einfalda og skýra orðalag, taka tillit til þeirrar miklu breiddar sem ríkir í tónlistarmálum kirkjunnar en jafnframt leggja áherslu á góða grunnmenntun sem kirkjan veitir og viðurkennir. Í kjölfar þessarar vinnu hyggst kirkjutónlistarráð hefja vinnu við endurskoðun tónlistarstefnunnar og skila til kirkjuráðs síðla vetrar.